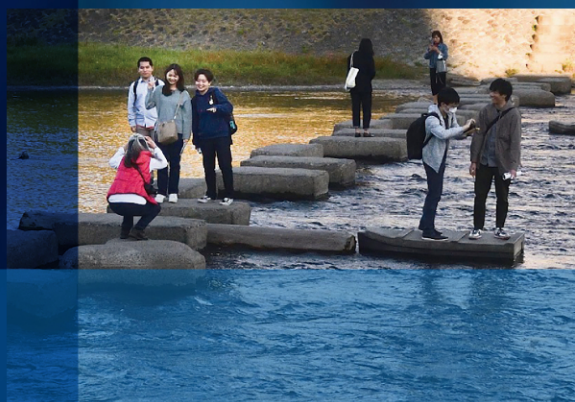


鴨川を伝える

〽 絵図と絵葉書で蘇る水辺の風景
水害そして明日へ 〽



鴨川を未来へ（学生の声）

鴨川の良さに気づくことができました。いつまでも鴨川が人々の心の拠り所であることを願います。

数々の治水が施された鴨川は、市民の憩いの場として未来に受け継がれていくでしょう。

趣向をこらした飛び石やアユの魚道がある鴨川。これからも、人や生き物に好かれる川であってほしいです。

今も昔も変わらず人々の憩いの場として存在し、魅力溢れる鴨川が、いつまでも身近にあることを願います。

豊かな自然に囲まれ、京都の人々から愛される鴨川が、未来を担っていく子どもたちに受け継がれて欲しいです。

制作 大倉悠太郎、加藤龍之介、楠田恭一、河野忠、
曾部皓大、永島明奈、前川江玲奈
制作・編集 澤田一毅、鈴木康久、村上ゆい、安田勝
協力 京都産業大学現代社会学部鈴木ゼミ
資料提供 京都産業大学図書館、京都新聞社、鈴木康久
発行 カッパ研究会 <https://kappa-kyoto.net/>
デザイン アトリエ雨音

※ この冊子は、(一社) 近畿建設協会からの支援を受けて作成しております

表紙・裏表紙の絵図 「賀茂川筋明細絵図」京都産業大学図書館蔵

2020年12月発行